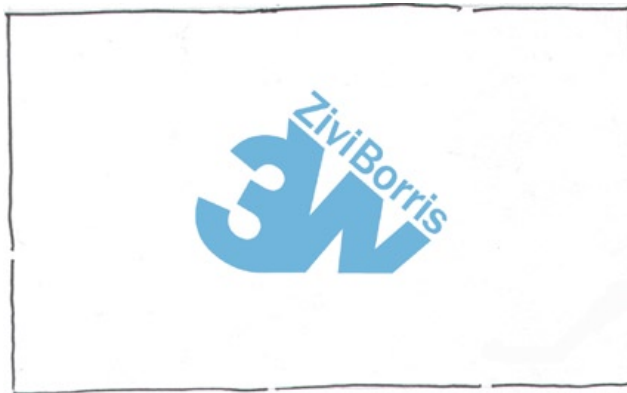


The logo for ZiviBorris 3W is located in the upper right quadrant of the image. It features a stylized blue '3W' with the text 'ZiviBorris' in a smaller blue font positioned above and to the right of the 'W'.

Storyboard

Bild 1

Einstellung: -
Dauer: 3 sec.



Handlung:

Titeleinblendung: „Zivi Borris 3W“

Bild 2

Einstellung: Totale
Dauer: 10 sec.



Handlung:

Alter Mann im Keller sitzt unter der Glühbirne, offene Kabel, alter Mann ist Borris, Lampe wackelt und beleuchtet sein Gesicht, Rattenkeller.

Bild 3

Einstellung: Totale
Dauer: 10 sec.



Handlung:

Einblendung der frühen Siebziger, Oldschool Tapete, Sitzsack, Wasserpfeife, bunte sich überlagernde Bilder wie bei einem LSD-Trip.

Bild 4

Einstellung: Totale
Dauer: 3 sec.

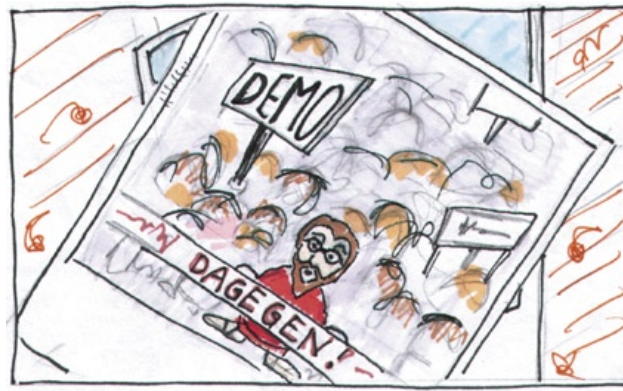


Handlung:

Polaroid-Bild: Robben schützen

Bild 5

Einstellung: Totale
Dauer: 3 sec.



Handlung:

Polaroid-Bild: Demo

Bild 6

Einstellung: Totale
Dauer: 3 sec.

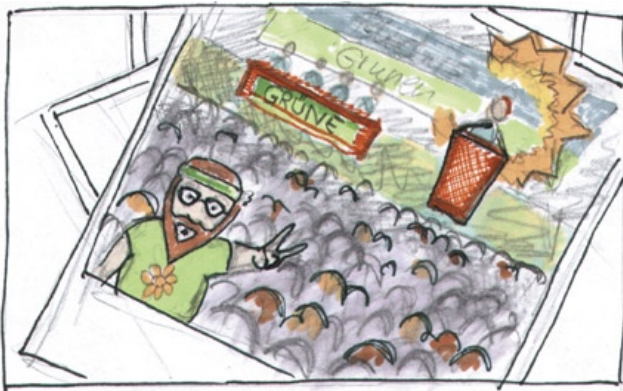


Handlung:

Polaroid-Bild: beim Guru, in der Sekte

Bild 7

Einstellung: Totale
Dauer: 3 sec.



Handlung:

Polaroid-Bild: auf dem Grünen-Parteitag.

Bild 8

Einstellung: Totale
Dauer: 5 sec.



Handlung:

Boss geht an Sexshop vorbei, Straße runter
Klavier fällt herunter, er sieht es schon kommen.

Bild 9

Einstellung: Totale
Dauer: 12 sec



Handlung:

Klavier liegt auf dem Boss, Sternchen schwirren
um seinen Kopf.

Bild 10

Einstellung: Totale
Dauer: 8 sec.

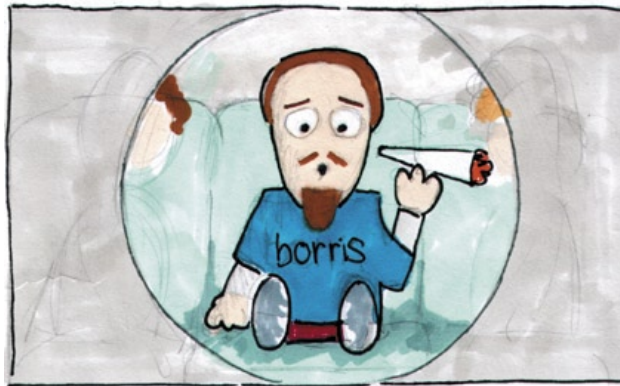


Handlung:

Couch, drei Zivis drauf, Blick nach unten, Boss steht daneben, klappert mit dem Fuß, Boss spricht, Borris in der Mitte.

Bild 11

Einstellung: Totale
Dauer: 4 sec.



Handlung:

Totale auf Borris zwischen den anderen Zivis, mit dem Joint in der Hand. Kreisabschnitt wie Kamerablende.

Bild 12

Einstellung: Totale
Dauer: 3 sec.



Handlung:

Polaroid: Borris auf seiner Abiparty

Bild 13

Einstellung: Totale
Dauer: 4 sec.



Handlung:

Borris im Bett

Bild 14

Einstellung: Halbtotale
Dauer: 5 sec.



Handlung:

Büro vom Boss, Schreibtisch, Ventilator mit Bändchen, die im Wind flattern, kein Computer, Schreibmaschine, Ventilator, Schreibtischlampe, Boss liest ein Buch.

Bild 15

Einstellung: Totale
Dauer: 3 sec.



Handlung:

Boss pfeffert Buch weg.

Bild 16

Einstellung: Gross
Dauer: 2 sec.



Handlung:

Buch prallt an eine kleine Zielscheibe neben dem Dienstplan, fällt in den Papierkorb.

Bild 17

Einstellung: Gross
Dauer: 10 sec.

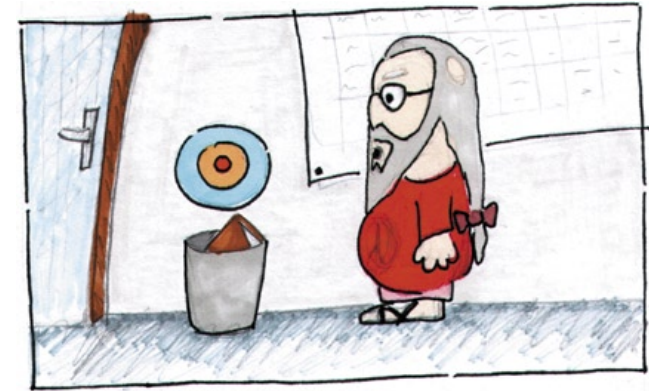


Handlung:

Dienstplan, Rückenansicht von Boss, Zeigefinger fährt über den Plan, Boss murmelt.

Bild 18

Einstellung: Totale
Dauer: 2 sec.

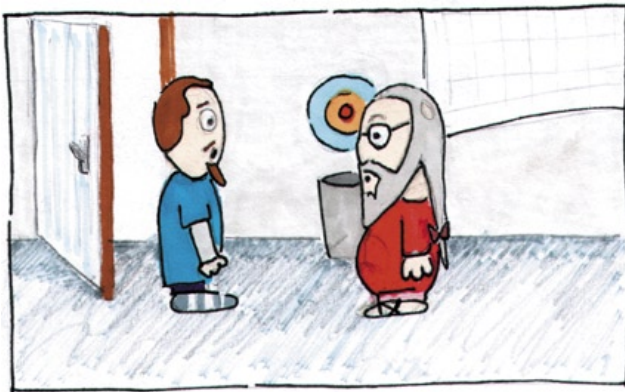


Handlung:

Tür ist zu sehen, Boss dreht sich um, Boss schreit nach Borriss, danach dreht sich der Boss wieder zum Plan.

Bild 19

Einstellung: Totale
Dauer:

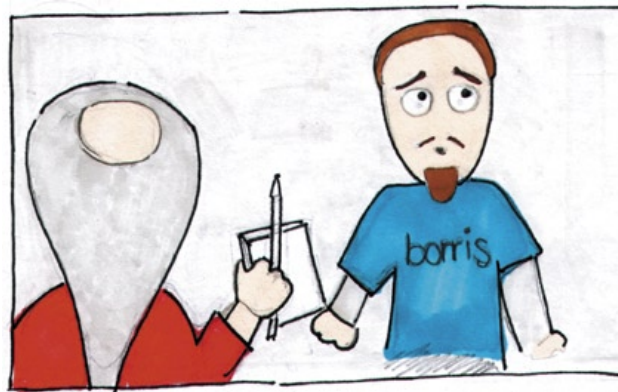


Handlung:

Tür geht auf, Borris kommt rein, Boss guckt Borris an.

Bild 20

Einstellung: Halbnah
Dauer: 20 sec.



Handlung:

Boss redet mit Borris, Schuss- Gegenschuss, danach über Schulter vom Boss, Borris ist gedanklich abwesend, Boss gibt Borris Notizblock, Miles and More card und Kulli.

Bild 21

Einstellung: Totale
Dauer:



Handlung:

In der Stadt. Borris kommt am WacDonalds vorbei, Wohnhäuser, Burger Wing, KentuckyFriedWicken, PizzaWut.

Bild 22

Einstellung: Totale
Dauer:



Handlung:

Ziviline kommt mit einer Freundin auf Borris zu.

Bild 23

Einstellung: Nah
Dauer:

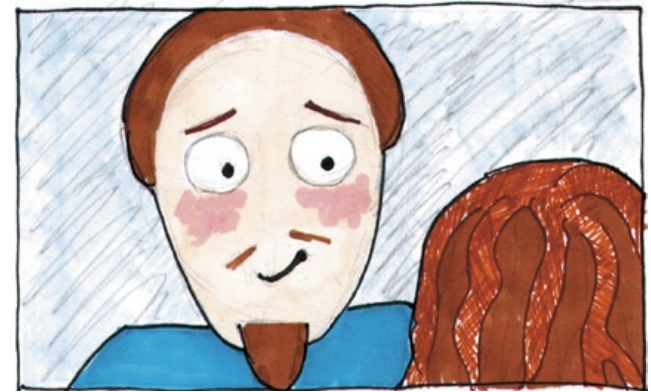


Handlung:

Beide gucken sich interessiert an (Schuss-Gegenschuss)

Bild 24

Einstellung: Nah
Dauer:



Handlung:

Beide gucken sich interessiert an (Schuss-Gegenschuss)

Bild 25

Einstellung: Totale
Dauer: 8 sec.

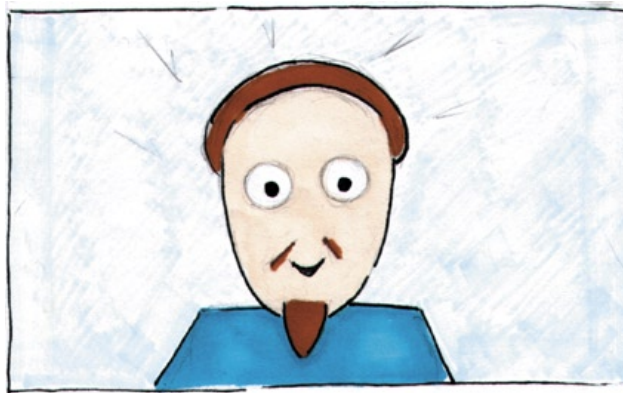


Handlung:

Borris mustert sie von oben bis unten als sie vorbeigeht, Borris denkt, dann läuft er weiter,

Bild 26

Einstellung: Nah
Dauer: 3 sec.



Handlung:

Bei den Gedanken Weib und Wattenscheid bleibt Borris stehen.

Bild 27

Einstellung: Weite Totale
Dauer: 5 sec.



Handlung:

Borris wandert über Berge und Hügel, Hintergrund wechselt, Häuser werden von Bergen weggeschoben.

Bild 28

Einstellung: Halbtotale
Dauer: 8 sec.



Handlung:

Borris kommt zur Uni, man sieht Treppe die hoch zur Uni führt, Schild Universität. Borris beobachtet Studenten die Wein trinken.

Bild 29

Einstellung: Detail
Dauer: 3 sec.



Handlung:

Borris schreibt Wein auf, Notizblock im Detail.

Bild 30

Einstellung: Totale
Dauer: 3 sec.

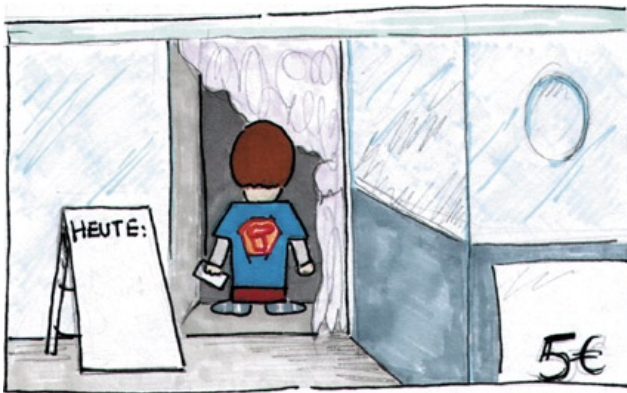


Handlung:

Borris kommt an Kino vorbei. darüber hängt ein Schild: Emanzenfilmfestival.

Bild 31

Einstellung: Totale
Dauer: 2 sec.



Handlung:

Borris geht ins Kino, an einem Aufsteller vorbei:
„Die Wahrheit über den weiblichen Orgasmus“ .

Bild 32

Einstellung: Totale
Dauer: 2 sec.



Handlung:

Borris kommt mit rotem Kopf wieder raus.

Bild 33

Einstellung: Detail
Dauer: 3 sec.

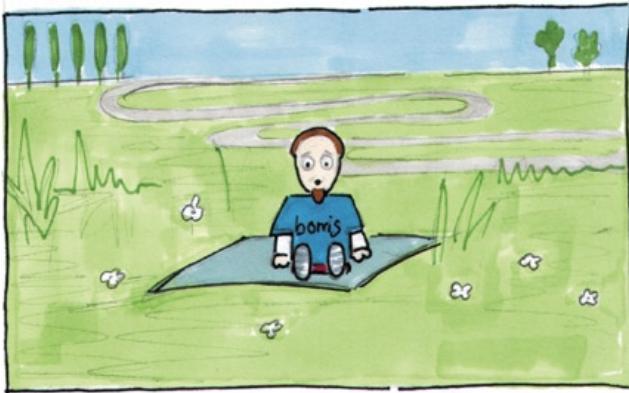


Handlung:

Borris schreibt sich Sex auf, Detail auf Notizblock.

Bild 34

Einstellung: Totale
Dauer: 10 sec.

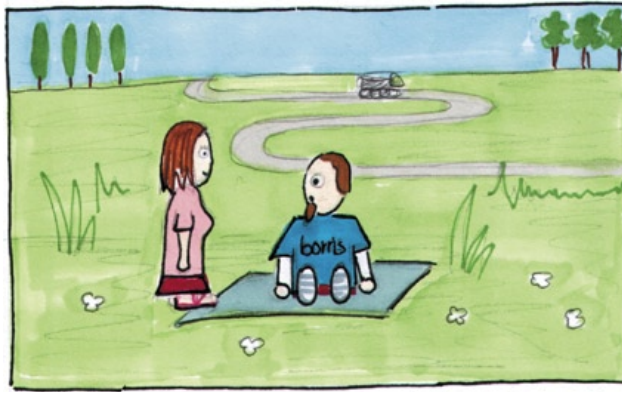


Handlung:

Borris sitzt auf Wiese, Sprecher spricht.

Bild 35

Einstellung: Totale
Dauer: 2 sec.



Handlung:

Plötzlich steht Ziviline vor Borris

Bild 36

Einstellung: Nah
Dauer: 25 sec.



Handlung:

Gespräch, Schuss-Gegenschuss. im Hintergrund Bundeswehrauto.

Bild 37

Einstellung: Nah
Dauer: 25 sec.

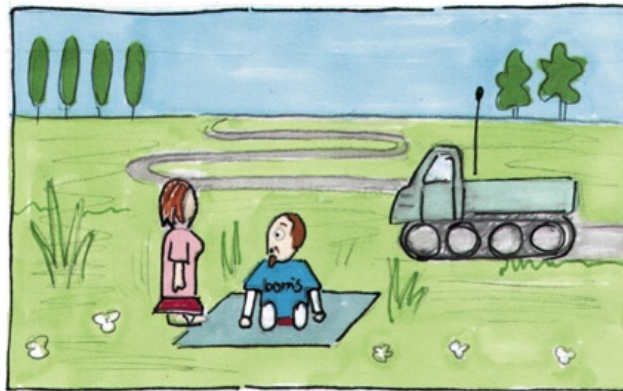


Handlung:

Gespräch, Schuss-Gegenschuss. im Hintergrund Bundeswehrauto.

Bild 38

Einstellung: Totale
Dauer: 2 sec.

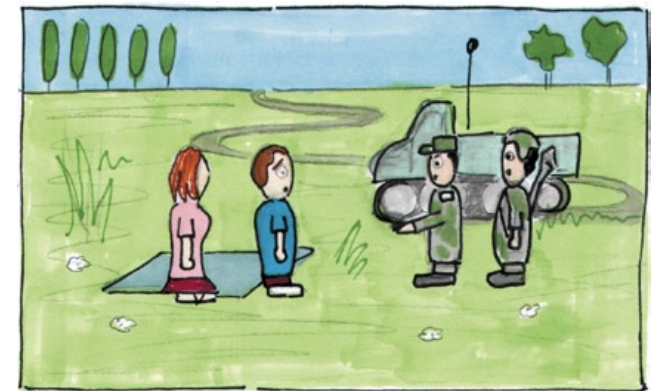


Handlung:

Totale, Bundeswehrauto (Golf mit Ketten drunter) mit Riesenantenne, von rechts nach links ins Bild, hält im Hintergrund an.

Bild 39

Einstellung: Totale
Dauer: 3 sec.



Handlung:

Feldjäger steigen aus, Borris spricht, Feldjäger kommen ins Bild gelaufen.

Bild 40

Einstellung: Halbtotale
Dauer: 10 sec.

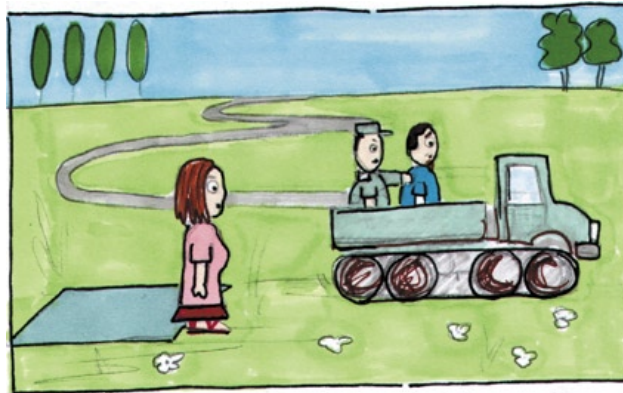


Handlung:

Feldjäger scannt Borris mit Tricorder, Evtl. noch Detailaufnahme auf Tricorder mit Hand, zurück in Halbtotale, Feldjäger reden mit Borris.

Bild 41

Einstellung: Totale
Dauer: 10 sec.



Handlung:

Feldjäger stopfen Borris in PickUpPanzer mit Riesenantenne, Feldjäger fahren weg, Ziviline bleibt zurück.

Bild 42

Einstellung: Totale oder Halbtotale
Dauer: 3 sec.

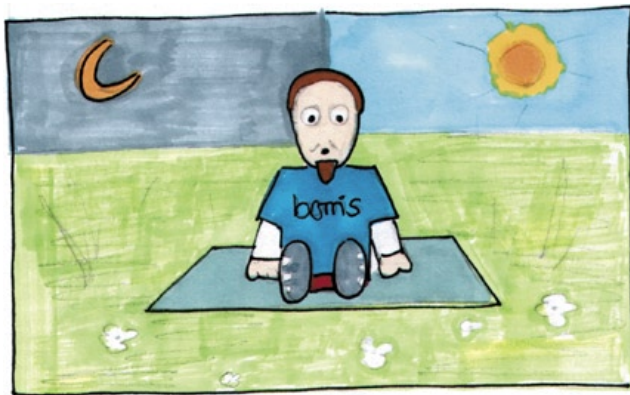


Handlung:

Borris kehrt zur Wiese zurück, Spuren vom PanzerPickUp, gleiche Szene wie eben, Decke, auf der Borris vorher saß. Ziviline ist weg.

Bild 43

Einstellung: Totale
Dauer: 5 sec.



Handlung:

Borris setzt sich auf die Decke, Tag/Nachtwechsel.

Bild 44

Einstellung: Detail
Dauer: 2 sec.

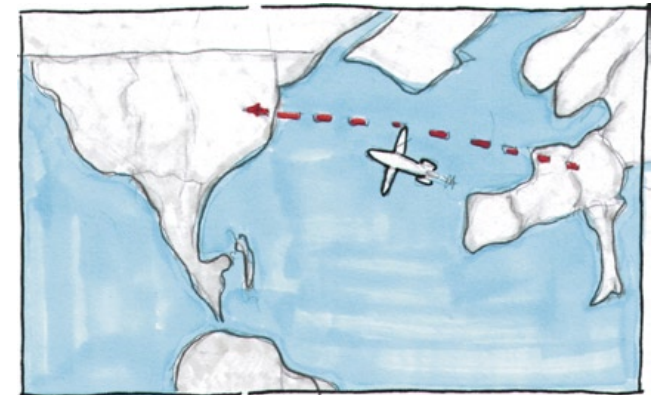


Handlung:

Detailaufnahme der Miles&More-Card

Bild 45

Einstellung: -
Dauer: 7 sec.



Handlung:

Weltkarte, kleines Flugzeug startet in Deutschland, gestrichelte Linie bis in die USA, kleines Flugzeug evtl. Tippi mit Lagerfeuer am Ankunftsort.

Bild 46

Einstellung: Totale
Dauer: 10 sec.



Handlung:

Szenenwechsel zu den Indianern, sie stehen um einen Stein, einer macht Rauchzeichen, Tippis sind zu sehen, Borris geht an Zelten vorbei, kommt zu der Runde Indianern, die um den Stein rumstehen.

Bild 47

Einstellung: Nah
Dauer: 10 sec.



Handlung:

Nahaufnahme von drei Indianern, die den Stein angucken, sie reden mit Borris.

Bild 48

Einstellung: Detail
Dauer: 3 sec.

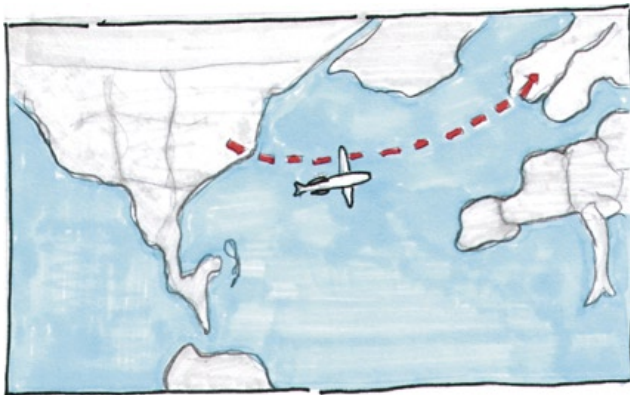


Handlung:

Borris notiert sich Häuptling.

Bild 49

Einstellung: -
Dauer: 30 sec.



Handlung:

Karte, USA nach Norwegen.

Bild 50

Einstellung: Totale
Dauer: 10 sec.



Handlung:

Brennendes Dorf, Wikinger laufen mit Fackeln rum, setzen Häuser in Flammen. Borris beißt bei einem Wikinger stehen, versucht ihn anzusprechen, Wikinger knurrt nur.

Bild 51

Einstellung: Detail
Dauer: 3 sec.



Handlung:

Borris schreibt sich Vernichten auf.

Bild 52

Einstellung: Totale
Dauer: 3 sec.



Handlung:

Wiking kommt vorbei und haut Boris mit Keule auf den Kopf.

Bild 53

Einstellung: Totale
Dauer: 3 sec.

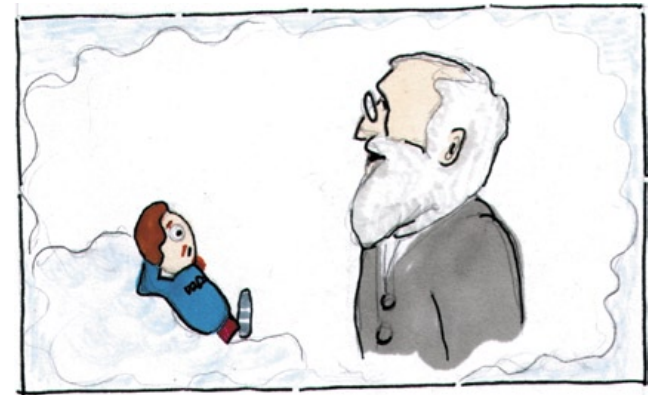


Handlung:

Borris mit Sternchen um den Kopf, liegt am Boden.

Bild 54

Einstellung: Totale
Dauer: 25 sec.



Handlung:

Wolkenlandschaft entsteht aus dem Schnee, Freud erscheint aus einer Wolke. Gespräch zwischen den Beiden.

Bild 55

Einstellung: Nah
Dauer: 2 sec.

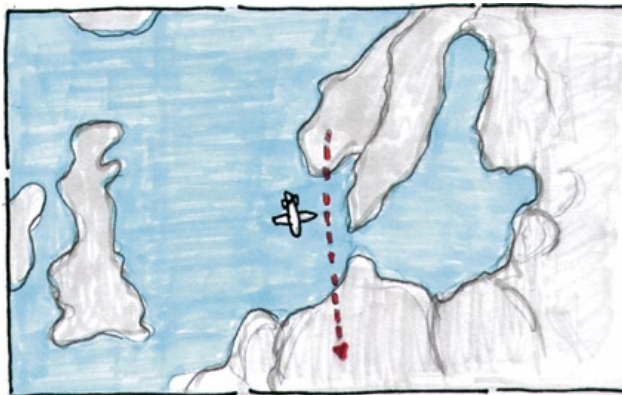


Handlung:

Borris geht eine Glühlampe auf. Danach geht Boris aus dem Schneebild heraus.

Bild 56

Einstellung: -
Dauer: 5 sec.

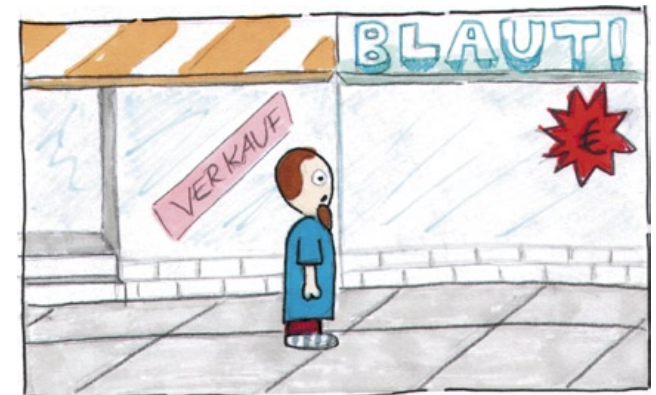


Handlung:

Karte, Norwegen nach Deutschland.

Bild 57

Einstellung: Totale
Dauer: 10 sec.



Handlung:

Borris läuft wieder durch die Stadt.

Bild 58

Einstellung: Nah
Dauer: 3 sec.



Handlung:

Nahaufnahme von Jay-C.

Bild 59

Einstellung: Weite Totale
Dauer: 10 sec.

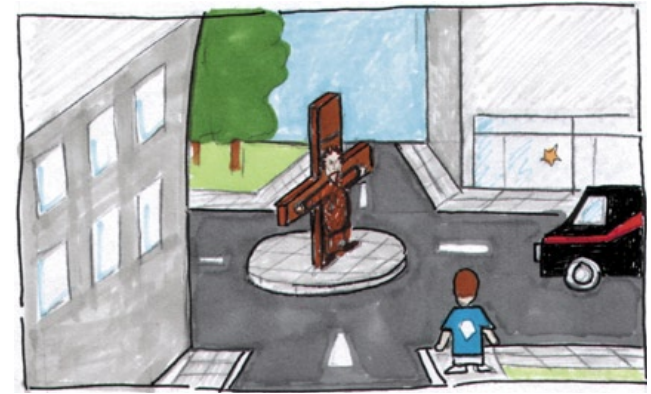


Handlung:

Weite Totale, Jay-C steht auf Kreuzung, die Kreuzung ist auf einem steilen Berg. Jay-C hüpf hin und her, regelt mit dem Kreuz den Verkehr, Kid aus Knight Rider, Bat-Mobil, A-Team-Bulli, Ghostbuster-Mobil, Herbie.

Bild 60

Einstellung: Totale
Dauer: 10 sec.

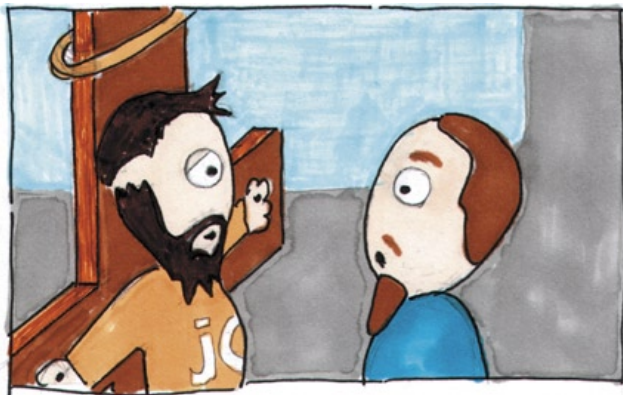


Handlung:

Borris kommt in die Szene. Borris ist zu sehen aber immer nur kurz, weil die Autos vorbeifahren. Wenn sie anhalten, geht borris zu jay-c. Zwei Häuser, drei Bäume.

Bild 61

Einstellung: Halbnah
Dauer: 45 sec.



Handlung:

Borris und Jay-C führen Gespräch, im Monolog wird Jay-C gezeigt.

Bild 62

Einstellung: Weite Totale
Dauer: 5 sec.



Handlung:

Borris und Jay-C gehen ab, hinter ihrem Rücken entsteht der Crash.
Jay-C und Boris gehen über Hügellandschaft.

Bild 63

Einstellung: Totale
Dauer: 5 sec.



Handlung:

Polaroid von Jay-C bei den Holzfällern,
Einblendung des Titels für nächsten Film: Warriors
on their way to Wattenscheid – 3w 2.

Bild 64

Einstellung: Weite Totale
Dauer: 3 sec.



Handlung:

Eingangsschild Wattenscheid. Hügel und Häuser.

Bild 65

Einstellung: Totale
Dauer: 5 sec.



Handlung:

Borris in Wattenscheid steht an einem Kiosk in der Littfass-Säule, kauft einen Walk-Stadtplan.

Bild 66

Einstellung: Detail
Dauer: 2 sec.



Handlung:

Detail auf Stadtplan mit „Walk“-Logo.

Bild 67

Einstellung: Totale
Dauer:



Handlung:

Dienstzimmer vom Boss. Es klopft. Borris kommt beim Boss rein, Boss sitzt wieder am Schreibtisch, gleiche Sicht wie am Anfang. Boss spricht, Borris spricht

Bild 68

Einstellung: Totale
Dauer:



Handlung:

Ziviline kommt rein, Schwenk von Fuß bis Kopf.

Bild 69

Einstellung:
Dauer:



Handlung:

Borris Gesicht, er strahlt, Augen werden groß, blinken, bekommen Sternchen.

Bild 70

Einstellung: Totale
Dauer:



Handlung:

Borris und Ziviline umarmen sich, halten sich an den Händen. Wolke 7 erscheint unter den beiden, die Tür geht auf, die beiden schweben raus. Tür geht zu.

Bild 71

Einstellung:
Dauer:



Handlung:

Boss guckt verwirrt, dann runzelt er die Stirn.

Bild 72

Einstellung: Totale
Dauer:



Handlung:

Tür geht wieder auf, Borris guckt um die Ecke, evtl. Zoom auf Zettel, Borris spricht. Geht wieder ab, Tür zu.

Bild 73

Einstellung: Halbnah oder Nah
Dauer: 10 sec.



Handlung:

Boss völlig entsetzt, Zoom auf sein Gesicht, schimpft, schreit, Kopf läuft hochrot an, Rauch steigt aus seinen Ohren auf, Kopf explodiert.

Bild 74

Einstellung: Totale
Dauer: 35 sec.

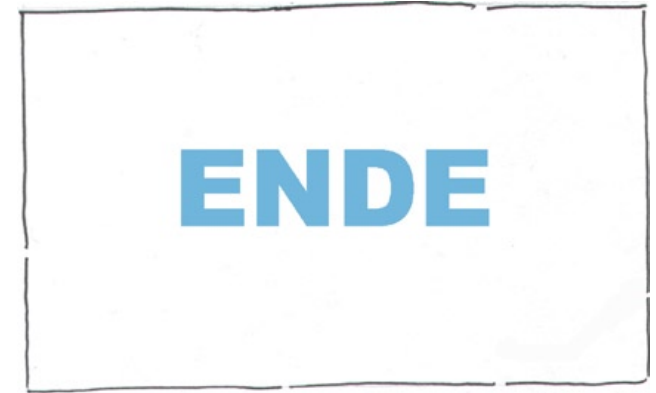


Handlung:

Ziviline und Borris gehen gen Sonnenuntergang. Abspann.

Bild 75

Einstellung: -
Dauer: 3 sec.



Handlung:

Ende wird eingeblendet.

